

Zestaw I

1. Porównaj średniowieczne lokacje Słupska i Lęborka. Wskaż podobieństwa i różnice.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i scharakteryzuj architekturę kościoła św. Jacka w Słupsku.
3. Przedstaw najważniejsze eksponaty znajdujące się w Muzeum Wsi Słowińskiej w Klukach.

Zestaw II

1. Omów politykę Krzyżaków wobec Pomorza Środkowego w latach 1309-1466.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i scharakteryzuj architekturę kościoła św. Jakuba w Lęborku.
3. Na przykładzie latarni morskiej w Czołpinie omów dzieje latarnictwa na Pomorzu Środkowym.

Zestaw III

1. Przedstaw najważniejsze wydarzenia, które miały miejsce na Pomorzu Środkowym w latach Wojny Trzydziestoletniej (1618-1648).
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i omów architekturę słupskiego Ratusza.
3. Uzasadnij wyjątkowy charakter Jeziora Łebsko.

Zestaw IV

1. Przedstaw najważniejsze wydarzenia, jakie miały miejsce na Pomorzu Środkowym po śmierci Bogusława XIV.
2. Przedstaw walory architektoniczne i turystyczne obiektów znajdujących się przy ulicy Starowiejskiej w Lęborku.
3. Omów najważniejsze atrakcje krajoznawcze i turystyczne Smołdzina.

Zestaw V

1. Reformacja na Pomorzu Środkowym. Rola Marcina Lutra i Jana Bugenhagena.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i omów architekturę Baszty Czarownic w Słupsku.
3. Wymień najważniejsze atrakcje turystyczne i krajobrazowe znajdujące się w Parku Krajo-
brazowym „Dolina Słupi”.

Zestaw VI

1. Przedstaw związki „Żelaznego Kanclerza” - Ottona von Bismarcka z Pomorzem Środko-
wym.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i walory architektoniczne Ratusza w
Lęborku.
3. Scharakteryzuj ruchome wydmy na Mierzei Łebskiej. Uzasadnij wyjątkowość tej krainy.

Zestaw VII

1. Wpływ Szkoły Kadetów w Słupsku na germanizację szlachty kaszubskiej Pomorza Środkowe-
go na przełomie XVIII i XIX wieku.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i walory architektoniczne kościoła św.
Ottona w Słupsku.
3. Wymień i scharakteryzuj chronione rośliny występujące w krainie nadmorskich wydm.

Zestaw VIII

1. Przedstaw dzieje Ziemi Lęborskiej po wcieleniu do Rzeczypospolitej Obojga Narodów w la-
tach 1637 - 1660.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i walory architektoniczne Bramy No-
wej w Słupsku.
3. Farmy Siłowni Wiatrowych na Pomorzu Środkowym. Lokalizacje. Sposób działania.

Zestaw IX

1. Przedstaw najważniejsze wydarzenia, jakie miały miejsce na Pomorzu Środkowym w latach
1648-1806.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i omów walory architektoniczne Bra-
my Młyńskiej w Słupsku.
3. Wymień i scharakteryzuj elektrownie wodne Pomorza Środkowego.

Zestaw X

1. Słupsk i Ziemia Słupska jako XIX-wieczny ośrodek przemysłowy Pomorza.
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i omów walory architektoniczne kaplicy św. Jerzego w Słupsku.
3. Wymień najważniejsze atrakcje turystyczne Ustki.

Zestaw XI

1. Przedstaw najważniejsze wydarzenia, jakie miały miejsce na Pomorzu Środkowym w czasach Republiki Weimarskiej (1918-1933).
2. Korzystając z załączonej fotografii przedstaw dzieje i omów architekturę słupskiego Spichlerza Richtera.
3. Złoża gazu łupkowego na Pomorzu Środkowym. Prawda czy fałsz?

Zestaw XII

1. Wymień zasługi Anny de Croy i jej syna Ernesta dla Ziemi Słupskiej.
2. Na przykładzie Baszty Bluszczowej omów gotyckie umocnienia Lęborka.
3. Omów kolekcję dzieł Witkacego znajdującą się w Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku.

Zestaw XIII

1. Omów najważniejsze wydarzenia, jakie miały miejsce na Pomorzu Środkowym w 1945 roku.
2. Korzystając z załączonej fotografii omów dzieje i przedstaw walory architektoniczne Zamku Grafitów w Słupsku.
3. Uzasadnij slogan reklamowy: „Pomorze Środkowe to wymarzona kraina dla wędkarzy i kajakarzy”.

Zestaw XIV

1. Który z przedstawicieli Dynastii Gryfitów był postacią najbardziej zasłużoną dla Pomorza Środkowego? Uzasadnij swój wybór.
2. Wymień zabytkowe obiekty znajdujące się na Rynku słupskiego Starego Miasta i przedstaw walory architektoniczne każdego z nich.
3. Wyjaśnij określenie „ Marsz Śmierci” i wskaż miejscowości, w których przewodnicka narracja na ten temat jest uzasadniona.

Zestaw XV

1. Dzieje Słowińców. Daty i Ludzie.
2. Korzystając z załączonej fotografii omów dzieje i przedstaw walory architektoniczne Młyna Zamkowego w Słupsku.
3. Wymień najważniejsze atrakcje turystyczne miasta Łeby.